

平成30年度

Ⅱ 英 語

(10時05分～10時55分)

注 意

- 問題用紙は、6問で6ページです。
- 解答用紙は問題用紙の中にあります。
- 答えはすべて、解答用紙の所定の欄に、文、文字などで答えるものの他は、ア、イ、…などの符号で記入しなさい。

福島県磐城第一高等学校

1 放送を聞いて答える問題です。

最初に会話文が流れます。その後、会話についての問いとその問いに対する答えの文が4つ流れます。問いは(1)から(3)までの3つあります。

問いに対する答えとして、正しいものを1つずつ選び、記号で答えなさい。

【メモ】

2 次の対話の ( ① ) から ( ⑤ ) に入る最も適切な文を下のア～カの中から1つずつ選び、記号で答えなさい。

1. A : I like sports very much. ( ① )  
B : Me too. I like volleyball best of all sports.
2. A : What are you going to do in the winter vacation?  
B : ( ② )
3. A : Are you going to have an English test tomorrow afternoon?  
B : Yes, I am. ( ③ )
4. A : Will she study science in the future?  
B : ( ④ ) She doesn't like science.
5. A : ( ⑤ )  
B : It will be rainy today.

- ア. No, she won't.  
イ. How is the weather today?  
ウ. I must study English now.  
エ. I am going to go skiing.  
オ. How about you?  
カ. Yes, she will.

3 次の (1) と (2) の問いに答えなさい。

(1) 次の語の下線部と同じ発音を含む語を1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ① heard      ア. heart      イ. hear      ウ. earth      エ. near  
② passed      ア. called      イ. finished      ウ. lived      エ. opened  
③ taught      ア. walk      イ. cold      ウ. house      エ. laugh

(2) 次の語のうち、最初の部分にアクセントがあるものを2つ選び、記号で答えなさい。

- ア. e-lev-en      イ. to-mor-row      ウ. res-tau-rant      エ. to-geth-er  
オ. im-por-tant      カ. De-cem-ber      キ. al-rea-dy      ク. Feb-ru-ar-y

4

次の(1)から(3)の問いに答えなさい。

(1) 次の文の( )に入る適切な語を1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ① “( ) we tell him about the prize?” “Yes, let’s.”  
ア. Must            イ. Will            ウ. Shall            エ. May
- ② ( ) beautiful the moon in the sky is!  
ア. Which            イ. How            ウ. Why            エ. What
- ③ I am fond of ( ) the guitar.  
ア. played            イ. to play            ウ. play            エ. playing
- ④ I have never ( ) her for five years.  
ア. seeing            イ. seen            ウ. saw            エ. see
- ⑤ Do you know the lady ( ) came here yesterday?  
ア. whom            イ. which            ウ. whose            エ. who
- ⑥ My brother is ( ) English now.  
ア. studies            イ. study            ウ. studied            エ. studying

(2) 次の各組の文が同じような意味になるように、それぞれの( )に入る適切な語を答えなさい。

- ① { (a) South America is larger than Australia.  
(b) Australia is ( ) than South America.
- ② { (a) It is so cold that we can’t swim today.  
(b) It is ( ) cold to swim today.
- ③ { (a) This is the report which Tom wrote.  
(b) This is the report ( ) by Tom.

(3) 次の英文が成り立つように、それぞれの( )に入る適切な語を答えなさい。

- ① ( ) is the part of your face which you put food into, or which you use for speaking.
- ② ( ) is a large curve of different colors that can appear in the sky when there is both sun and rain.
- ③ ( ) is a meal eaten in the middle of the day.

5

次の掲示文を読み、(1)の問いに答えなさい。

## Speech Contest

will be held at Daiichi Hall on January 31st, 2018.

The first prize winner will be given a chance to \*take part in  
a two-week homestay program in America.

• How to \*apply

Please write in the \*application form and \*give it in to the teachers' office by the end of November.

• About speech

Choose any topic you like. Each speaker has 3 minutes.

注) take part in 「～に参加する」      apply 「申込む」  
application form 「申込用紙」      give～in 「～を提出する」

(1) 次の質問に対する答えを、下のア～カから1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ① How long is the time limit of each speaker?
- ② What will the first prize winner be given?
- ③ When will the speech contest be held?
- ④ When should we give in the application form by?
- ⑤ Where will the speech contest be held?
- ⑥ Where do we give in the application form?

- ア. He or she will be given a chance to take part in a two-week homestay program in America.
- イ. It will be held at Daiichi Hall.
- ウ. It will be held on January 31st, 2018.
- エ. It is three minutes.
- オ. To the teachers' office.
- カ. By the end of November.

6

英文を読み、次の（１）から（８）の問いに答えなさい。

Most musicians think ① that the best violins were first made in Italy. They were made in \*Cremona, Italy, about 200 years ago. These violins sound better than any others. They even sound better than violins made today. Violin makers and scientists try to make violins ② like Italian ones. But they aren't the same. Musicians still ③ like the old ones. Why are these old Italian violins so special? No one really knows. But many people think they have ④ an answer.

Some people think it is the age of the violins. They say ⑤ that today's violins will also sound wonderful someday. But there is ⑥ a problem here. Not all old violins sound wonderful. Only the old violins from Cremona are special. So ( ⑦ ) cannot be the answer. There must be something different about Cremona or those Italian violin makers.

Other people think the secret to those violins is the wood. The wood of the violin is very important. It must be from certain kinds of trees. It must not be too young or too old. Perhaps the violin makers of Cremona knew something special about ( ⑧ ) for violins.

But the kind of wood may not be so important. ⑨ It may be more important to cut the wood in a special way. Wood for a violin must be cut very carefully. It has to be the right size and shape. The smallest difference will change the sound of the violin. Musicians sometimes think ⑩ that this was the secret of the Italians. Maybe they know how to cut the wood.

Size and shape may not be the answer, either. Scientists took the size of these old violins very carefully. They can make new ones ⑪ that are the same size. But the new violins still do not sound as good as the old ( ⑫ ). Some scientists think the secret may be the \*varnish. It may help the sound of the violins. ⑬ (ア. knows / イ. no one / ウ. the Italian makers / エ. their violin / オ. used in / カ. what varnish). So no one can make the same varnish today.

There may never be other violins ⑭ like the violins of Cremona. Their secret may be lost forever. Young musicians today hope ⑮ this is not true. They need fine violins. But there aren't very many of the old violins left. Also, the old violins are very expensive. \*Recently a famous old Italian violin was sold for about 300,000 dollars.

注) Cremona : クリモナ(イタリアの都市)

varnish : (塗料の) ニス

recently : 最近

- (1) 下線部①・⑤・⑩・⑪の“that”の中で、異なった用法の“that”を1つ選び、番号で答えなさい。
- (2) 下線部②・③・⑭の“like”の中で、異なった用法の“like”を1つ選び、番号で答えなさい。
- (3) 下線部④は何についての“answer”か。最も適切なものを次のア～エの中から1つ選び、記号で答えなさい。
- ア. バイオリンが同じ音を出すことが可能になることについて。  
イ. 自分自身のことについて。  
ウ. 200年前のイタリアで作られたバイオリンが優れている理由について。  
エ. これからのバイオリンの数が現在ほど多くなることについて。
- (4) 下線部⑥は具体的にどういうことか。最も適切なものを次のア～エの中から1つ選び、記号で答えなさい。
- ア. 古いバイオリンに比べて、新しいバイオリンの方が素晴らしいこと。  
イ. 古いバイオリンは、新しいバイオリンに比べてすべてよいこと。  
ウ. バイオリンが新しいと長持ちすること。  
エ. バイオリンが古ければすべて良いわけではないこと。
- (5) ( ⑦ ), ( ⑧ ), ( ⑫ )のそれぞれに入る最も適切な語、または語句を本文中から抜きだし、英語で答えなさい。
- (6) 下線部⑨の意味として、最も適切なものを次のア～エの中から1つ選び、記号で答えなさい。
- ア. 特別な木材を使用しても良い。  
イ. 特別な方法で木材を切断することがより大切かもしれない。  
ウ. 特別な形をしているので、良い音色であるかもしれない。  
エ. 特別な方法で切り出すことがより重要であるに違いない。
- (7) 下線部⑬を下日本語に合うように並べ替えたとき、2番目と5番目にくる語、または語句の記号を答えなさい。
- 「イタリアのバイオリン製造者が、バイオリンにどんなニスを使ったのか誰も分からない。」
- (8) 下線部⑮の“this”が指す内容として、最も適切なものを次のア～エの中から1つ選び、記号で答えなさい。
- ア. クリモナのバイオリン製法の秘密が永遠に失われてしまったこと。  
イ. ニスを塗ることによって、光沢を出すこと。  
ウ. バイオリン1台300,000ドルすること。  
エ. 科学者が同じ大きさのバイオリンを作れること。